

# 寄往山海间的明信片

# 一枚海棠戳 寄往山海间



新华社天津4月6日电 春风送暖,天津五大道景区内烂漫海棠沿街绽放,粉白花瓣随风轻扬,落在大龙邮局的玻璃幕墙上,勾勒出春日里的浪漫景致。集邮爱好者陈元祯坐在邮局靠窗的位置,他从一沓明信片里取出一张,贴上邮票,又俯身拿起纪念戳——“嗒”一声,印下一朵海棠。

“每年就等这枚戳。”陈元祯看着明信片上的海棠图案,眼里藏着欢喜。他摊开手中的沓子,百余张明信片整整齐齐,地址遍布广东、新疆、河北、江苏等地,这些都是他20多年的邮友。“有七八十岁的老哥,还有90来岁行动不便的老伙计,大家都盼着这枚‘海棠戳’,想把天津的春天收藏起来。”

陈元祯心心念念的这枚纪念戳,正是大龙邮局为海棠花节量身打造的“春日惊喜”。“每年海棠花节,我们都会推出专属纪念戳,让游客们把海棠春意寄往天南海北。”邮局经理辛平笑着说,这枚纪念戳是老邮迷们连接岁月与情谊的纽带,“在他们心里,这份情谊比什么都珍贵”。

海棠深处的这间邮局,有着深厚的历史底蕴。“1878年,中国第一套邮票‘大龙邮票’就在这儿发行。”站在邮局的历史文化墙前,辛平的话语里满是自豪。2018年,这家位于五大道的大龙邮局正式对外营业,开始吸引更多年轻人的目光。“每一年,我们都在传统里找新意,让老邮局跟上春天的脚步。”辛平说。

这个春天,为了迎接海棠花节涌来的人潮,大龙邮局策划了一系列“邮政+”新玩法,成为文旅打卡的新亮点。

走进邮局,海棠元素随处可见,春日气息扑面而来。海棠花主题的明信片上印着大龙邮局的Logo,实现IP联名;胶片款明信片在光照下能投射出五大道海棠盛景,成为热销的伴手礼。“海棠依旧”小邮折裹着浅粉色封皮,里面装着海棠主题邮票,搭配一枚小巧的海棠印章,深受游客喜爱,不少人写下心愿,将这份春日美好寄往远方。

50余枚印章,让前来体验的游客排起了长队。“这两枚海棠印章最抢手,颜色跟窗外的海棠一模一样,还刻着大龙邮局的字样。”辛平拿起一枚印章,轻轻按在纸上,粉白的海棠清晰浮现,“还有大龙邮票、天津狗不理、民园广场图案的印章,搭配浮雕质感的邮政博物馆主题本子,全部集满就是一本春日纪念册。”

邮政咖啡,更是点燃了年轻人的打卡热情。吧台前,咖啡师将粉色花瓣放进杯中,淋上温热的奶泡,再贴上一枚春日限定邮票杯贴,浅粉色的杯身映着窗外的海棠,格外治愈。“这杯海棠特饮,每天能卖上几十杯。”辛平笑着说,不少游客买完咖啡,会特意把杯贴揭下来,贴在明信片上一起寄走,传递春的气息。

海棠摇曳,大龙邮局内邮戳轻响,咖啡飘香。一枚印章、一张明信片、一杯花香特饮,把春日浪漫轻轻打包,慢寄远方。

# 总票房3.05亿元!

## 刷新中国影史清明档场次纪录

据网络平台数据,截至6日24时,2026年清明档电影总票房(含预售)为3.05亿元,观影场次达145.49万场,刷新中国影史清明档场次纪录。

不同题材影片同步发力 清明档电影市场表现亮眼

今年电影清明档上映的影片类型多样。涵盖革命历史题材、温暖现实主义题材等多元化类型,为观众提供了丰富的观影选择。

影片《浴血困牛山》以1934年红六军团西征为背景,用纪实手法再现了红军战士面对数倍于己的敌人,为掩护大部队,主动诱敌,100多名红军战士宁死不当俘虏,集体跳崖牺牲,用鲜血和生命谱写了红军英勇的千古壮歌。

戏曲电影《八子参军》改编自江西瑞金沙洲坝下村真实事件,将赣南采茶戏歌舞性的表演与电影镜头语言相融合,以苏区第五次反“围剿”为背景,讲述了杨大妈送八个儿子参军报国英勇献身的故事。作品在缅怀革命先烈的同时,让红色信仰与家国担当的精神代代相传。

影片《半条被子》用VR虚拟现实的形式,讲述了红军长征时期一个关于“半条被子”的真实故事。

此外,清明档还包含剧情、纪录、动画等多类型影片。

惠民补贴赋能 “电影+”激活春日观影消费

清明假期,各地推出了多项观影惠民补贴举措,优惠政策叠加优质影片,有效激发观影热情,助力春季电影市场持续升温。

在江西抚州临川,当地影院推出多重购票优惠举措。线上购票可享5折基础上再减3.1元,前排观影票更可在5折基础上再减6.1元,同时配套会员充值福利,让市民观影更具性价比。

除了实打实的票价优惠,在江苏无锡,影城通过线上线下联动,为市民送上专属观影补贴,让惠民福利直达消费者。

北京则持续加码文化惠民力度。4月以来,依托北京文化消费促进行动专项资金,启动“春季惠民观影活动”,投入



《我,许可》聚焦当代母女关系,展现了母女二人由矛盾冲突到相互理解的过程。

《我的妈耶》则展现了儿子通过已故母亲年轻时的日记,开启了一段“认识妈妈”的旅程。

电影《寻觅自然:生命密码》以“生命是什么”为核心命题,构建双线叙事,一边重现科学家破解生命遗传密码的伟大历程,一边讲述基因黑客非法编辑胚胎的悬疑案件。

动画电影《超级马力欧银河大电影》延续了该系列合家欢基调,讲述了马力欧与路易吉为解救酷霸王,携手罗莎塔公主、耀西等新伙伴一起穿越银河系,展开一场五彩缤纷的梦幻冒险之旅。

电影《天才游戏》故事始于一场刺激的“换命游戏”,面对诱惑,他们该如何守住底线?如果命运不公,又该如何选择?

500万元资金用于观影等相关领域消费的惠民补贴,重点加大北京展映票务补贴力度,同时创新联动消费场景,实现跨领域优惠互通。据悉,观影票根可与“全民阅读季”“春季书市”等活动的邀请函、门票、购书小票等“票根”享受同步优惠联动,进一步带动观影消费者二次消费。活动优惠核销周期将从4月一直延续至五一假期。

除了在清明档与观众见面的新片,多部节前上映的电影佳作《飞驰人生3》《镖人:风起大漠》《惊蛰无声》《熊出没·年年有熊》等仍持续热映,带来丰富的春日观影选择。

据央视新闻客户端

# 北京人艺创排新戏《翡翠城》

北京人艺日前宣布创排今年首部新戏《翡翠城》。这是继《足球俱乐部》后,剧院第二次搬演澳大利亚著名剧作家大卫·威廉森的剧作,探讨人与社会和自我、理想与现实的关系。

《翡翠城》创作于1987年,以电影编剧科林和图书编辑凯特夫妻为主角,讲述二人在追求成功的道路上,面对金钱、地位、名誉诱惑时的迷茫与彷徨,以及在理想与现实之间的纠结和抉择。

导演唐烨说,本次二度创作在戏剧内核上进行了更符合当代中国观众审美与理解的调整与改编:“这并不是一个复杂的故事,剧中人都有自己的理想,但理想与现实生活产生了激烈冲突,这样的摇摆与抉择,也会让今天的中国观众感同身受。”



据介绍,与澳大利亚本土演出相比,北京人艺演出版本将多媒体与布景相结合,着力营造具有象征性的“翡翠城”,以契合电影主题,并让剧中的都市更具迷幻色彩。

据新华网